



REPUBLICA DE CHILE  
I. MUNICIPALIDAD DE ARICA  
ALCALDIA

APRUEBA PROGRAMA "ARTE Y CULTURA EN ARICA".

EXENTO

DECRETO N° 6166 /2023.-

ARICA, 23 DE JUNIO DE 2023.-

**VISTOS:**

Las facultades que me confieren la Ley N° 18.695 "Orgánica Constitucional de Municipalidades" y sus modificaciones; Ordinario N° 330 de fecha 20 de junio de 2023, de la Dirección de Cultura; Ordinario N° 705, de 2023, de Secretaría Comunal de Planificación que informa respecto a la disponibilidad presupuestaria; Registro N° 10404, de fecha 23 de abril de 2023, de Administración Municipal.

**CONSIDERANDO:**

Que Ilustre Municipalidad de Arica, a través de la Dirección de Cultura tiene por propósito el fortalecimiento y la promoción del arte y la cultura, persiguiendo la democratización de su acceso para todos los estamentos y rangos etarios que conforman nuestra comuna, por lo que este programa plantea la generación de actividades para niños, niñas y adolescentes; adultos/jóvenes, mujeres y familias, procurando entregar una programación que fomente la educación y el pensamiento crítico a través del arte, dando cumplimiento a la Ley N° 18.695;

**DECRETO:**

1. APRUEBASE el programa denominado "ARTE Y CULTURA EN ARICA", el que a continuación se detalla:

I.- ANTECEDENTES GENERALES	
1.1.- NOMBRE	: ARTE Y CULTURA EN ARICA
1.2.- EJECUTA	: I.M.A – DIRECCIÓN DE CULTURA MUNICIPAL
1.3.- FECHA	: JUNIO-DICIEMBRE 2023
II.- MARCO REFERENCIAL:	
2.1.- LEGAL	: I.M.A representada por la Dirección de Cultura, ha expresado su rol inclusivo de rescatar y poner en valor el acervo artístico de la región a través del fortalecimiento de las artes presentes en la comuna de Arica.  Estas iniciativas de rescate de la actividad artística de la comuna representado por artistas escénicos, visuales, artesanos/as, audiovisualistas, escritores y músicos, cumplen con lo dispuesto en el Artículo 4to letra d) g) y II) de la Ley 18-695, Orgánica Constitucional de Municipalidades, que dice relación con el desarrollo de actividades que promuevan la cultura, turismo, la recreación y el desarrollo de actividades de interés común en el ámbito local, respectivamente.
2.2.- DESCRIPCIÓN	: La Municipalidad de Arica, a través de la Dirección de Cultura tiene por propósito el fortalecimiento y la promoción del arte y la cultura, persiguiendo la democratización de su acceso para todos los estamentos y rangos etarios que conforman nuestra comuna.  Es por esto, que el presente programa se plantea la generación de actividades para niños, niñas y adolescentes; adultos/jóvenes, mujeres y familias. Procurando entregar una programación que fomente la educación y el pensamiento crítico a través del arte.  <u>ACTIVIDADES:</u>  ACTIVIDAD 1. "EXPOTATTOO"  <u>Descripción:</u>  Actividad realizada en conjunto con gestores artístico-culturales del género urbano de la comuna cuyo objetivo es generar un encuentro de tatuadores de diferentes regiones y países. Para su realización, la Dirección de Cultura realizará la contratación a honorarios de dos artistas, quienes realizarán presentaciones musicales que aporten en la programación del evento.

Acciones Actividad 1

1. Contratación a honorarios de 2 músicos/as exponentes del género urbano de la comuna.
2. Reunión de coordinación con Dirección de Cultura y los músicos a contratar.
3. Difusión de las actividades y presentaciones artísticas a través de las redes sociales de la Dirección Municipal de Cultura y de la Ilustre Municipalidad de Arica como un instrumento para que la comunidad tenga acceso a esta información y participe de dichas presentaciones.
4. Ejecución de las presentaciones musicales.

Fecha: JUNIO – DICIEMBRE

Horario: Por definir

Lugar: Recinto Municipal de Cultura

2. OBRA CICLO PRIMAVERA-VERANO

Descripción:

Actividad que busca marcar la temporada de primavera-verano con artes escénicas en Arica. Para esto se requiere la contratación por de un bailarín profesional quien guiará el proceso de preparación diseño, ensayos y presentación de obra "las 4 estaciones" además se requerirá un coctel para la jornada

Acciones Actividad 2

1. Contratación a honorarios de bailarín profesional para realizar una presentación de la adaptación de la obra de danza "Las 4 Estaciones".
2. Reunión de coordinación con Dirección de Cultura con el artista a contratar.
3. Difusión de las actividades y presentaciones artísticas a través de las redes sociales de la Dirección Municipal de Cultura y de la Ilustre Municipalidad de Arica como un instrumento para que la comunidad tenga acceso a esta información y participe de dichas presentaciones.
4. Ejecución de la presentación.

Fecha: JULIO – DICIEMBRE

Horario: Por definir

Lugar: Recinto Municipal de Cultura

3. ARTES ESCÉNICAS EN INVIERNO

Descripción:

Año a año, durante el ciclo de invierno la Dirección de Cultura Municipal gestiona programación para todo público, con la intención de promocionar el arte y la cultura en actividades que promuevan la participación de públicos en experiencias artísticas, en todos los rangos etarios. Es por esta razón, que para el año 2023 se realizará la prestación de: una obra de teatro y diversas presentaciones obras teatrales en pequeño formato (Lambe Lambe) y presentaciones de obras de títeres todas las anteriores a realizar en recintos municipales de olas siguientes presentaciones:

Acciones Actividad 3

- i. Presentación de obra de teatro medioambiental, enfocada en el manejo de la basura en la ciudad.
- ii. Presentación de obras teatrales en pequeño formato; "Lambe-Lambe": técnica de arte escénica.
- iii. Obra de títeres

Acciones Actividad 3

1. Contratación a honorarios de actor quien interpretara una obra de teatro con enfoque medioambiental, cuyo contenido aborde el manejo de la basura en la ciudad.
2. Contratación a honorarios de artista escénico para la ejecución de las presentaciones de obras en pequeño formato "Lambe Lambe"
3. Contratación a honorarios de artista escénico para que realice diversas presentaciones de obras de títeres en recintos municipales.
4. Reunión de coordinación con Dirección de Cultura con las/os artistas a contratar.

	<p>5. Difusión de las actividades y presentaciones artísticas a través de las redes sociales de la Dirección Municipal de Cultura y de la Ilustre Municipalidad de Arica como un instrumento para que la comunidad tenga acceso a esta información y participe de dichas presentaciones.</p> <p>6. Ejecución de las presentaciones.</p> <p>Fecha: JUNIO – DICIEMBRE Horario: Por definir Lugar: Recinto Municipal de Cultura</p> <p>4. TALLERES TEATRO PARA MUJERES</p> <p><u>Descripción:</u></p> <p>En base al trabajo comunitario desarrollado desde la Dirección de Cultura con comunidades en poblaciones de la ciudad se proyecta realizar un taller de artes escénicas enfocado en Teatro comunitario y circo social, con enfoque de género el cual será ejecutado en un sector de la comuna de Arica. Esto permitirá aportar en la descentralización del arte y la cultura.</p> <p>Acciones Actividad 4</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Contratación a honorarios de actor profesional con enfoque comunitario para la ejecución del taller.</li> <li>2. Reunión de coordinación con Dirección de Cultura con las/os artistas a contratar.</li> <li>3. Difusión de las actividades a través de las redes sociales de la Dirección Municipal de Cultura y de la Ilustre Municipalidad de Arica como un instrumento para que la comunidad tenga acceso a esta información y participe de dichas presentaciones.</li> <li>4. Ejecución del taller.</li> </ol> <p>Fecha: JUNIO – DICIEMBRE Horario: Por definir Lugar: Por definir</p> <p>5. CIRCULACIÓN OBRAS DE TEATRO CHILENAS</p> <p><u>Descripción:</u></p> <p>Desde la Dirección de Cultura buscamos diversificar la oferta artística para la comuna por lo que se proyecta presentar una obra de teatro que posea contenidos que invite a la reflexión frente a lo social y lo cultural. La obra "Payasos de ale esperanza" historia contada por 3 payasos en crisis laboral y económica. Es una historia de sobrevivencia inundada en la pobreza, con pocas posibilidades de subsistir. Obra que permitirá diversificar públicos y generar encuentro ciudadano a través del Arte.</p> <p>Acciones Actividad 5</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Contratación a honorarios de artistas profesionales para la ejecución de las presentaciones.</li> <li>2. Reunión de coordinación con Dirección de Cultura con las/os artistas a contratar.</li> <li>3. Difusión de las actividades y presentaciones artísticas a través de las redes sociales de la Dirección Municipal de Cultura y de la Ilustre Municipalidad de Arica como un instrumento para que la comunidad tenga acceso a esta información y participe de dichas presentaciones.</li> <li>4. Ejecución de las presentaciones.</li> </ol> <p>Fecha: JUNIO – DICIEMBRE Horario: Por definir Lugar: Recinto Municipal de Cultura</p> <p>6. JORNADA DE ARTES ESCÉNICAS CON COLECTIVO CARNAVALON TEATRAL</p> <p><u>Descripción:</u></p> <p>En coordinación con las necesidades de las agrupaciones de artes escénicas de Arica, es que desde el Colectivo Carnavalón en conjunto con la Dirección de Cultura I.M.A. se propone realizar una jornada de presentaciones de obras de teatro, jornada que será gratuita y para todo tipo de públicos. Como Dirección de cultura se busca apoyar las propuestas de artistas locales, es por ello que para la ejecución de la jornada de obras de teatro se requiere contratar a una actriz, coordinadora de jornada y técnico sonoro y lumínico. además, se requerirá la compra de pasajes para actores y actrices que se presentará en la jornada.</p>
--	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

	<p>Acciones Actividad 6</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Contratación a honorarios de roles para la ejecución de la jornada</li> <li>2. Reunión de coordinación con Dirección de Cultura con las/os artistas a contratar.</li> <li>3. Gestión de adquisición de pasajes</li> <li>4. Difusión de las actividades y presentaciones artísticas a través de las redes sociales de la Dirección Municipal de Cultura y de la Ilustre Municipalidad de Arica como un instrumento para que la comunidad tenga acceso a esta información y participe de dichas presentaciones.</li> <li>5. Ejecución de la jornada.</li> </ol> <p>Fecha: JUNIO – DICIEMBRE Horario: Por definir Lugar: Recinto Municipal de Cultura</p> <p>7. REAPERTURA TEATRO MUNICIPAL</p> <p><u>Descripción:</u></p> <p>Durante parte de los años 2022 y 2023, el Teatro Municipal de Arica ha permanecido cerrado por arreglos necesarios arreglos a su infraestructura. Este importante recinto para la comunidad ariqueña reabrirá sus puertas el 2do semestre del año 2023, instancia para la cual se generará programación desde el rubro de las artes escénicas.</p> <p>Acciones Actividad 7</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Servicio de catering para la reapertura del recinto.</li> </ol> <p>Fecha: JUNIO – DICIEMBRE Horario: Por definir Lugar: Recinto Municipal de Cultura</p> <p>8. ACTIVIDAD DANZA -INTEGRACIÓN</p> <p><u>Descripción:</u></p> <p>A través de la expresión artística que permite la danza, la presente actividad busca generar consciencia respecto a los procesos de migración regional y nacional; invitando a todo público familiar a poner atención a la adaptabilidad, las raíces y emociones, con las cuales se debe lidiar constantemente tanto al crecer como al cambiar de territorios.</p> <p>Acciones Actividad 8</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Contratación a honorarios de artista de danza que interpretará la obra de danza.</li> <li>2. Reunión de coordinación con Dirección de Cultura con las/os artistas a contratar.</li> <li>3. Difusión de las actividades a través de las redes sociales de la Dirección Municipal de Cultura y de la Ilustre Municipalidad de Arica como un instrumento para que la comunidad tenga acceso a esta información y participe de dichas presentaciones.</li> <li>4. Ejecución de la presentación.</li> </ol> <p>Fecha: JUNIO – DICIEMBRE Horario: Por definir Lugar: Por definir.</p>
III.- OBJETIVO	
3.1.- GENERAL	: Potenciar el movimiento de las artes escénicas para diferentes rangos etarios y estamentos que habitan la comuna de Arica.
3.2.- ESPECIFICOS	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Generar instancias de extensión de oferta artístico cultural en diferentes espacios y recintos, tanto municipales como de colaboradores.</li> <li>2. Fomentar el aumento de la audiencia consumidora de arte y cultura en la comuna de Arica.</li> </ol>
IV.- RECURSOS INVOLUCRADOS	

4.1.- HUMANOS

- Alcalde de Arica
- Dirección de Cultura Municipal

DESCRIPCIÓN PRESTADOR DE SERVICIO	MONTO TOTAL
<p><b>ACTIVIDAD 1: Contratación de músicos/as para EXPOTATTOO</b></p> <p>1. Contratación a honorarios.</p> <p>Nombre: Ricardo Alejandro Naranjo Villarroel</p> <p>Rut: [REDACTED]</p> <p>Teléfono contacto: [REDACTED]</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Descripción: Realizara una presentación artística de música urbana con una duración de 25 a 35 minutos, Prueba de sonido realizada 60 minutos antes del horario fijado para su presentación.</li> <li>- Fecha: Julio (día por definir)</li> <li>- Hora: Por definir</li> <li>- Lugar: Recinto Municipal u otro recinto Cultural de la comuna de Arica</li> </ul> <p>Total Honorario \$200.000.- impuesto incluido.</p>	\$200.000.-
<p><b>ACTIVIDAD 1: Contratación de músicos/as para EXPOTATTOO</b></p> <p>2. Contratación a honorarios.</p> <p>Nombre: Maximiliano Iván Manríquez Peña</p> <p>Rut [REDACTED]</p> <p>Dirección: [REDACTED]</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Descripción: Realizara una presentación artística de música urbana con una duración de entre 25 a 35 minutos, Prueba de sonido realizada 60 minutos antes del horario fijado para su presentación.</li> <li>- Fecha: Julio (día por definir)</li> <li>- Hora: Por definir</li> <li>- Lugar: Recinto Municipal u otro recinto Cultural de la comuna de Arica</li> </ul> <p>Total, Honorarios \$200.000 impuesto incluido.</p>	\$200.000.-
<p><b>ACTIVIDAD 2: Contratación de artista para OBRA CICLO PRIMAVERA-VERANO</b></p> <p>1. Contratación a honorarios.</p> <p>Nombre: Henry Wilson Canales Jaque</p> <p>Rut: [REDACTED]</p> <p>Teléfono de contacto: [REDACTED]</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Descripción: Presentación de obra de danza utilizando recursos de apoyo como el teatro, expresión corporal, plástica, iluminación y literatura. Adaptación de la obra "Estaciones" a la cultura local ariqueña con el fin de familiarizar y hacer más atractivo el mensaje para el público comunal. Obra de 60 minutos de duración, con un elenco de 7 artistas.</li> <li>- Fecha: julio-noviembre (por definir)</li> <li>- Hora: Por definir</li> <li>- Lugar: Teatro Municipal u otro recinto Cultural de la comuna de Arica</li> </ul> <p>Total Honorarios \$2.350.000.- impuesto incluido.</p>	\$2.350.000
<p><b>ACTIVIDAD 3: ARTES ESCÉNICAS EN INVIERNO</b></p> <p>3.1. Contratación a honorarios Obra medioambiental</p> <p>Nombre: Óscar Boris Palleres Flores</p> <p>Rut: [REDACTED]</p>	\$800.000.-

	<p>Teléfono de contacto: [REDACTED]  Dirección: [REDACTED]  Descripción: Realizara dos presentaciones de una obra de teatro enfocada en potenciar la conciencia medioambiental, específicamente sobre el manejo de la basura en la ciudad. Cada presentación tendrá una duración de 40 min.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Fecha: julio-diciembre (por definir)</li> <li>- Hora: Por definir</li> <li>- Lugar: Recinto Municipal u otro recinto Cultural de la comuna de Arica</li> </ul> <p>Total, Honorarios \$800.000 impuesto incluido.</p>	
	<p><b>ACTIVIDAD 3: ARTES ESCÉNICAS EN INVIERNO</b></p> <p>3.2. Contratación a honorarios "Presentaciones obras de teatro en pequeño formato "Lambe Lambe"</p> <p>a. Nombre: Rodrigo Gustavo Alejandro Durán Tapia  Rut: [REDACTED]  Teléfono de contacto: [REDACTED]  Dirección: [REDACTED]</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Descripción: Presentación Lambe Lambe de la obra "El espíritu del Copao": El espíritu guardián del cactus sabe cómo responder tanto a las buenas como a las malas maneras de la gente, traspasando tiempo y espacio, pues los espíritus siempre están ahí.  La obra de formato Lambe Lambe es de corta duración (5 min), razón por la cual serán presentadas entre 400 y 500 funciones, distribuidas en 2 días.</li> <li>- Fecha: julio-diciembre</li> <li>- Hora: Por definir</li> <li>- Lugar: Recinto Municipal u otro recinto Cultural de la comuna de Arica</li> </ul> <p>Total, Honorarios \$625.000 impuesto incluido.</p> <p>b. Nombre: Mario Andrés Ubilla Montoya Rut: [REDACTED]  Teléfono de contacto: [REDACTED]  Dirección: [REDACTED]</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Descripción: Presentación Lambe Lambe de la obra "Chinchorro": Hace milenios una cultura forjó en la costa norte de Chile su hogar, el futuro hará de su legado un festín, pero su real importancia quedará demostrada a quién ose deshonrarla.  La obra de formato Lambe Lambe es de corta duración (5 min), razón por la cual serán presentadas entre 400 y 500 funciones, distribuidas en 2 días.</li> <li>- Fecha: julio-diciembre)</li> <li>- Hora: Por definir</li> <li>- Lugar: Recinto Municipal u otro recinto Cultural de la comuna de Arica</li> </ul> <p>Total, Honorarios \$625.000 impuesto incluido.</p> <p>c. Nombre: Vania Belén Erazo Díaz  Rut: [REDACTED]  Teléfono de contacto: [REDACTED]  Dirección: [REDACTED]</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Descripción: Presentación Lambe Lambe de la obra "La nube emocional": En un valle intervenido, las acciones y el estilo de vida de los pobladores se ven teñidas por emociones de rabia, miedo y tristeza ¿Será el Ultimo Algarrobo la conexión que necesitan?  La obra de formato Lambe Lambe es de corta duración (5 min), razón por la cual serán presentadas entre 400 y 500 funciones, distribuidas en 2 días.</li> <li>- Fecha: julio-noviembre (por definir)</li> <li>- Hora: Por definir</li> </ul>	<p>\$2.500.000</p>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Lugar: Recinto Municipal u otro recinto Cultural de la comuna de Arica Total, Honorarios \$625.000 impuesto incluido.</li>   <li>d. Nombre: Gloria Ximena Carmona Pinochet Rut: [REDACTED] Teléfono de contacto: [REDACTED] Dirección: [REDACTED]</li>   <li>- Descripción: Presentación Lambe Lambe de la obra "Arles, el sueño de Van Gogh": En un pequeño pueblo, Arles, el pintor Vincent Van Gogh descansa en su habitación ¿Habrá sido en un sueño donde encontró su noche estrellada? Acompáñanos a descubrirlo. La obra de formato Lambe Lambe es de corta duración (5 min), razón por la cual serán presentadas entre 400 y 500 funciones, distribuidas en 2 días.</li> <li>- Fecha: julio-diciembre</li> <li>- Hora: Por definir</li> <li>- Lugar: Recinto Municipal u otro recinto Cultural de la comuna de Arica Total, Honorarios \$625.000 impuesto incluido.</li> </ul>	
	<p>ACTIVIDAD 3 ARTES ESCÉNICAS EN INVIERNO</p> <p>3.4 Contratación a honorarios: Obras de títeres Nombre: Enrique Ignacio Crohare Niño Rut: [REDACTED]</p> <p>Descripción: Presentación de 3 funciones de títeres obra "Un botón en mi cabeza". Cada presentación mantiene una duración de 45 minutos</p> <p>-Realización de 3 presentaciones y 3 experiencias artísticas de construcción de títeres. Cada experiencia de construcción de títeres mantiene una duración de 45 minutos</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Fecha: julio a diciembre</li> <li>- Hora: Por definir</li> <li>- Lugar: Recinto Municipal u otro recinto Cultural de la comuna de Arica Total, Honorarios \$1.650.000 impuesto incluido.</li> </ul>	\$1.650.000
	<p>ACTIVIDAD 4: TALLERES TEATRO PARA MUJERES</p> <p>1. Contratación a honorarios</p> <p>Nombre: Jaime Alfredo Escobar Lillo Rut: [REDACTED] Teléfono de contacto: [REDACTED] Dirección: [REDACTED]</p> <p>Descripción: La iniciativa busca Promover un proceso de formación artística de teatro comunitario destinado a mujeres, que logre contener y reorganizar su tejido social para contribuir al desarrollo local y territorial en la ciudad. Sus integrantes son vecinas, <i>amateurs</i>. Cada etapa de trabajo contempla un objetivo concreto cuya metodología se basa en juegos teatrales que permitan el acercamiento al hecho escénico y a la vez promuevan la cohesión del grupo hacia un objetivo común.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Fecha: julio-noviembre.</li> <li>- Sesiones: 1 día a la semana por 5 meses; 2.30 hrs cada sesión.</li> <li>- Hora: Por definir</li> <li>- Lugar: Por definir. Total Honorarios \$1.200.000 impuesto incluido.</li> </ul>	1.200.000

	<p>5. ACTIVIDAD 5: CIRCULACIÓN OBRAS DE TEATRO CHILENAS</p> <p>5.1. Contrataciones a honorarios Payasos de la Esperanza, 2 presentaciones.</p> <p>Descripción: La iniciativa busca Promover un proceso de formación artística de teatro comunitario destinado a mujeres, que logre contener y reorganizar su tejido social para contribuir al desarrollo local y territorial en la ciudad. Sus integrantes son vecinas, <i>amateurs</i>. Cada etapa de trabajo contempla un objetivo concreto cuya metodología se basa en juegos teatrales que permitan el acercamiento al hecho escénico y a la vez promuevan la cohesión del grupo hacia un objetivo común</p> <p>Nombre: Jaime Alfredo Escobar Lillo  Rut: [REDACTED]  Teléfono de contacto: [REDACTED]  Dirección: [REDACTED].</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Descripción: Realización de dos presentaciones de la obra <i>Payasos de la Esperanza</i>; cada presentación contempla una duración de 1 hrs.</li> <li>-Montaje, preparación y actor en escena de obra.</li> <li>-Realización de 1 ensayo general previo. -</li> <li>- Fecha: julio-noviembre (por definir)</li> <li>- Hora: Por definir</li> <li>- Lugar: Teatro Municipal u otro recinto Cultural de la comuna de Arica</li> </ul> <p>Total Honorarios \$1.000.000.- impuesto incluido (por 2 presentaciones)</p> <p>Nombre: María Cecilia Acuña Cermenatti  Rut: [REDACTED]  Teléfono de contacto: [REDACTED]  Dirección: [REDACTED].</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Descripción: Realización de dos presentaciones de la obra <i>Payasos de la Esperanza</i>; cada presentación contempla una duración de 1 hrs.</li> <li>-Actriz en escena, diseño de utilería y vestuario.</li> <li>-Realización de 1 ensayo general previo. -</li> <li>- Fecha: julio-noviembre (por definir)</li> <li>- Hora: Por definir</li> <li>- Lugar: Teatro Municipal u otro recinto Cultural de la comuna de Arica</li> </ul> <p>Total Honorarios \$1.000.000.- impuesto incluido (por 2 presentaciones)</p>	<p>\$2.000.000.-</p>
	<p>6. ACTIVIDAD 6: JORNADA DE ARTES ESCÉNICAS CON COLECTIVO CARNAVALON TEATRAL</p> <p>6.1. Contratación a honorarios 2 profesionales</p> <p>Nombre: David Córdova Patiño  Rut: [REDACTED]  Teléfono de contacto: [REDACTED]  Dirección: [REDACTED].</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Descripción:</li> <li>- Producción técnica</li> <li>- Ensayo técnico y apoyo técnico en función.</li> <li>- Recepción de ficha técnica</li> <li>- Gestión de equipamiento necesario.</li> <li>- Fecha: julio-noviembre (por definir)</li> <li>- Hora: Por definir</li> <li>- Lugar: Teatro Municipal u otro recinto Cultural de la comuna de Arica</li> </ul> <p>Total Honorarios \$900.000.- impuesto incluido.</p>	<p>\$1.800.000.-</p>



	<p>Nombre: María Cecilia Acuña Cermenatti</p> <p>Rut: [REDACTED]</p> <p>Teléfono de contacto: [REDACTED]</p> <p>Dirección: [REDACTED]</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Descripción:</li> <li>- Actuación obra</li> <li>- Ensayos técnicos</li> <li>- Difusión en prensa escrita y radial</li> <li>- Gestión de la actividad completa: coordinación con artistas invitados</li> <li>- Realización guion de conversatorio.</li> <li>- Envío de invitaciones a autoridades.</li>   <li>- Fecha: julio-noviembre (por definir)</li> <li>- Hora: Por definir</li> <li>- Lugar: Teatro Municipal u otro recinto Cultural de la comuna de Arica</li> </ul> <p>Total Honorarios \$900.000 impuesto incluido.</p>									
4.2.- REQUERIMIENTOS TÉCNICOS	<p>7. ACTIVIDAD 8 DANZA –INTEGRACIÓN</p> <p>7.1. Contratación a honorarios de artista de danza.</p> <p>Nombre: POR DEFINIR Rut: POR DEFINIR Teléfono de contacto: POR DEFINIR Dirección: POR DEFINIR Total honorario \$800.000.- impuesto incluido.</p> <p style="text-align: right;">\$800.000</p> <p style="text-align: center;"><b>TOTAL RECURSOS HUMANOS</b></p> <p style="text-align: right;"><b>\$13.500.000</b></p> <p><b>MODALIDAD DE PAGO PARA PRESTADORES DE SERVICIOS</b> Se realizará el pago al prestador de servicio una vez cumplidas sus labores programadas, entrega previa de informe de actividades, entrega de boleta de servicio y registro de asistencia si corresponde (Documentación firmada por el Director de Dirección de Cultura o quien subrogue).</p> <p>-</p> <p><b>NOTA:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> La fiscalización y control del cumplimiento del servicio estará a cargo de la Dirección de Cultura Municipal.</li> <li><input type="checkbox"/> La Dirección de Cultura Municipal entregará los antecedentes necesarios para proceder a confección de contrato.</li> <li><input type="checkbox"/> La confección del contrato estará a cargo de la Unidad de RRHH Municipal.</li> </ul> <p><b>ACTIVIDAD N° 6</b> Se requiere la adquisición de pasajes aéreos para 7 personas desde Santiago a Arica ida y retorno, los cuales serán utilizados para la actividad de Carnavalón teatral. Total: \$1.200.000.- (impuesto incluido)</p> <p><b>ACTIVIDAD N°7</b> Se requiere un servicio de catering, el cual deberá cumplir con los siguientes servicios requeridos: catering de reapertura teatro municipal, para 150 personas. Total: \$1.200.000.- (impuesto incluido)</p> <p><b>Resumen de Gastos:</b></p> <table border="1" data-bbox="646 2038 1463 2212"> <thead> <tr> <th>Ítem</th> <th>Monto</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Pasajes</td> <td>\$1.200.000.-</td> </tr> <tr> <td>Alimentación</td> <td>\$1.200.000.-</td> </tr> <tr> <td><b>TOTAL REQUERIMIENTOS TÉCNICOS</b></td> <td><b>\$2.400.000.-</b></td> </tr> </tbody> </table>	Ítem	Monto	Pasajes	\$1.200.000.-	Alimentación	\$1.200.000.-	<b>TOTAL REQUERIMIENTOS TÉCNICOS</b>	<b>\$2.400.000.-</b>	
Ítem	Monto									
Pasajes	\$1.200.000.-									
Alimentación	\$1.200.000.-									
<b>TOTAL REQUERIMIENTOS TÉCNICOS</b>	<b>\$2.400.000.-</b>									

V.- ITEM PRESUPUESTARIO	:	Dichos gastos deberán imputarse en base al clasificador presupuestario y financiado con fondos Municipales.
-------------------------	---	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------

5.1.- ÁREA DE GESTIÓN: A.G. N° 06 PROGRAMAS ACTIVIDADES CULTURALES

5.2.- IMPUTACION PRESUPUESTARIA:

CONCEPTOS	IMPUTACIÓN	A.G.	DENOMINACIÓN	VALOR
Contratación de profesionales y/o expertos a honorarios	215.21.04.004.004	06	Honorarios Departamento de cultura	\$13.500.000
Servicio de pasajes Carnavalón teatral	215.22.08.007.003.003	06	Cultura (Gto. Pasajes-Otros)	\$1.200.000
Servicio de catering para 150 personas	215.22.08.999.004	06	Otros servicios generales	\$1.200.000.
	215.22.08.011.013		Actividades Depto. de cultura	
			Total	\$15.900.000

El monto total del Programa es de \$ 15.900.000.

2. Este gasto deberá imputarse a las cuentas que se señalan en el Programa.
3. Asesoría Jurídica procederá a redactar el contrato correspondiente, pudiendo establecer las cláusulas que resguarden el interés municipal.
4. El control y fiscalización está a cargo de la Dirección de Cultura.

Tendrán presente este Decreto Alcaldicio la Dirección de Administración y Finanzas, Dirección de Control y Secretaría Municipal.

ANOTESE, NOTIFIQUESE Y ARCHIVESE.



CARLOS CASTILLO GALLEGUILLOS  
SECRETARIO MUNICIPAL



GERARDO ESPINDOLA ROJAS  
ALCALDE DE ARICA

GER/JUP/CCG/bcm.-

SECRETARÍA MUNICIPAL  
Sotomayor 415 / Fono: 2 206270