



REPUBLICA DE CHILE  
I. MUNICIPALIDAD DE ARICA  
ALCALDIA

APRUEBA PROGRAMA "1er ENCUENTRO AUDIOVISUALISTAS EN LA COMUNA DE ARICA: POTENCIANDO LA DIFUSIÓN DE MATERIAL LOCAL".

DECRETO N° **7907** /2022.-  
ARICA, 22 DE SEPTIEMBRE DE 2022.-

EXENTO

**VISTOS:**

Las facultades que me confieren la Ley N° 18.695 "Orgánica Constitucional de Municipalidades" y sus modificaciones; Ordinario N° 269, de fecha 09 de septiembre de 2022, de la Dirección de Cultura; Ordinario N° 954, de fecha 14 de septiembre de 2022, de Secretaría Comunal de Planificación que informa respecto a la disponibilidad presupuestaria; Registro N° 13867, de fecha 14 de septiembre de 2022, de Administración Municipal.

**CONSIDERANDO:**

- a) Que, la Ilustre Municipalidad de Arica representada por la Dirección de Cultura, ha expresado su rol inclusivo de rescatar y poner en valor el acervo artístico de la región a través del fortalecimiento de las artes presentes en la comuna de Arica, dando cumplimiento a la Ley N° 18.695.

**DECRETO:**

1. **APRUEBASE** el Programa denominado "1er ENCUENTRO AUDIOVISUALISTAS EN LA COMUNA DE ARICA: POTENCIANDO LA DIFUSIÓN DE MATERIAL LOCAL", el que a continuación se detalla:

| I.- ANTECEDENTES GENERALES |   |
|----------------------------|---|
| 1.1.- NOMBRE               | : "1er ENCUENTRO AUDIOVISUALISTAS EN LA COMUNA DE ARICA: POTENCIANDO LA DIFUSIÓN DE MATERIAL LOCAL"   |
| 1.2.- EJECUTA              | : I.M.A – DIRECCIÓN DE CULTURA MUNICIPAL  |
| 1.3.- FECHA                | : noviembre 2022  |
| II.- MARCO REFERENCIAL:    |   |
| 2.1.- LEGAL                | : I.M.A representada por la Dirección de Cultura, ha expresado su rol inclusivo de rescatar y poner en valor el acervo artístico de la región a través del fortalecimiento de las artes presentes en la comuna de Arica.<br><br>Estas iniciativas de rescate de la actividad artística de la comuna representado por artistas escénicos, visuales, artesanos/as, audiovisualistas, escritores y músicos, cumplen con lo dispuesto en el Artículo 4to letra d) g) y II) de la Ley 18-695, Orgánica Constitucional de Municipalidades, que dice relación con el desarrollo de actividades que promuevan la cultura, turismo, la recreación y el desarrollo de actividades de interés común en el ámbito local, respectivamente.   |
| 2.2.- DESCRIPCIÓN          | : La Ilustre Municipalidad de Arica, mediante la iniciativa sobre el levantamiento del Catastro de Artistas Escénicos dentro de la comuna, ejecutado por la Dirección Municipal de Cultura durante el año 2021 y 2022, ha identificado la necesidad de fortalecer y articular los diferentes rubros de las artes, las culturas y el patrimonio. En el marco de dicho diagnóstico, se constata la importante cantidad de producción audiovisual local presente en la comuna, sin embargo, se observan pocas instancias para exhibir y compartir diferentes experiencias que rondan en torno a la creación y producción de material audiovisual local.<br><br>En esta oportunidad la I.M.A a través de la Dirección Municipal de Cultura, promueve la formación y promoción de las manifestaciones artísticas culturales de la comunidad mediante diversas acciones dirigidas a potenciar el trabajo de artistas, cultores, artesanas/os o agrupaciones artísticas culturales pertenecientes a la comuna. En este caso, a través del levantamiento del primer encuentro de audiovisualistas de la comuna de Arica, facilitará la exhibición del material creado por artistas audiovisuales locales, fomentando el reconocimiento y participación hacia la comunidad en general. Asimismo, contempla instancias de aprendizajes e intercambio de conocimientos que permita potenciar y fortalecer la profesionalización de los participantes de este rubro perteneciente a las Artes Audiovisuales.<br><br>El presente programa considera el desarrollo de las siguientes actividades: |

## APERTURA DEL ENCUENTRO

1. ACTIVIDAD 1 -A: "Presentación musical en vivo de artista local relacionado al mundo audiovisual".

Descripción: En la comuna de Arica, existe una gran cantidad de audiovisualistas que de forma independiente, ofician y se dedican a esta actividad. Por esta razón, para llevar a cabo el primer encuentro entre diversos participantes del rubro en la comuna, el cual, además de fomentar la asociatividad y fortalecer la profesionalización de sus oficios, busca generar un reconocimiento entre los distintos participantes. Razón por la cual, para dar inicio a la actividad se considera necesaria la contratación de un/a artista local reconocido por su trayectoria y/o labores relacionadas al área audiovisual para efectuar una presentación musical en vivo acorde a los requerimientos de esta actividad.

### ACCIONES ACTIVIDAD 1 -A:

1.1 Elaboración de afiche digital para realizar la respectiva convocatoria, el cual, será diseñado y publicado por dirección de cultura.

1.2 Para efectuar la presentación musical en vivo, se contratarán los servicios de *Luis Morgado Morgado*, creador de música, audio y vídeo para películas.

#### Sobre la ejecución del servicio:

Fecha: viernes 25 de noviembre de 2022.

Horario: 18:30 hrs a 19:00 hrs.

Lugar: Ex cine Colón, calle 7 de junio N° 190.

Total: \$250.000.-

2. ACTIVIDAD 1 -B: "Exhibición de 10 videoclips, categoría videoclip musical".

Descripción: Para visibilizar el trabajo y oficio que realizan diversos artistas audiovisuales locales, durante el transcurso de la inauguración, se exhibirá un total de 10 videoclips de carácter musical, recopilados y previamente seleccionados, pertenecientes a autores de la comuna de Arica. Dentro de estas reproducciones, se realizará una breve descripción de los respectivos autores y/o participantes de al menos 2 cápsulas de video.

### ACCIONES ACTIVIDAD 1 -B:

2.1 En cuanto a la exhibición de 10 vídeos con contenido musical, será necesaria la contratación de 1 productora según requerimientos.

2.2 Reunión con productora previa a la exhibición de los videos.

#### Sobre la ejecución del servicio:

Fecha: Desde 11 de Noviembre hasta el 25 de noviembre de 2022.

Horario: 18:00 hrs a 20:30 hrs.

Lugar: Ex cine Colón, calle 7 de junio N° 190.

## DESARROLLO DEL ENCUENTRO

3. ACTIVIDAD 2 -A: "Contratación de 3 profesionales para realización de talleres: Pre-producción audiovisual, dirección de actuación e Iluminación producción audiovisual".

Descripción: En el marco del primer encuentro de audiovisualistas locales en la comuna de Arica, surge la iniciativa de fortalecer la profesionalización u oficio de los participantes, complementando y vinculando su desarrollo artístico no solo de artistas audiovisuales, sino también, de aquellas personas dedicadas al arte escénico que sin duda juegan un rol fundamental en el mundo audiovisual. Es así, que se realizarán talleres prácticos con tres enfoques relacionados: El proceso previo de la producción audiovisual; cómo se desarrolla la dirección de actuación mediante la puesta en escena y preselección de personajes e Iluminación de producción audiovisual. Temáticas con enfoque en participantes del rubro audiovisual como también, personas relacionadas al rubro de las artes escénicas. Para la ejecución de estas sesiones será necesario el requerimiento de apoyo de iluminación para hacer uso efectivo del espacio.

Taller 1: Procesos de Pre-producción audiovisual: Esta exposición tiene como finalidad abordar el proceso previo a la producción audiovisual, específicamente, el guion y su respectivo desglose en base a un video en específico. Taller que pretende ser abordado de manera didáctica y práctica por un audiovisualista con experiencia en el contenido del taller. Para efectos de esta actividad, se requerirá la contratación de *Bojana Stojadinovic*

Fecha: sábado 26 de noviembre de 2022.

Horario: 09:15 – 11:15 horas.

Lugar: Patio Cultural Crispieri, Bolognesi N°8 y N°10.

Total: \$227.920

Taller 2: Dirección Actuación; Preselección de personajes: Esta exposición tiene como principal objetivo abordar temáticas relacionadas a la dirección de actuación como eje central el proceso de convocatoria de actrices o actores; *casting*. En apoyo del equipamiento necesario para efectuar la actividad según requerimientos. Enfocado, principalmente, para artistas relacionados al área audiovisual o artes escénicas. Para efectos de esta actividad, se requerirá la contratación de *Marco Antonio Herrera Huber*.

Fecha: sábado 26 de Noviembre de 2022.

Horario: 11:30 – 13:30 horas.

Lugar: Patio Cultural Crispieri, Bolognesi N°8 y N°10

Total: \$284.900.-

Taller 3: Iluminación Producción Audiovisual: Exposición que busca abordar de forma dinámica la preparación de la iluminación para cada secuencia, en virtud de las imágenes y videos previstos mediante técnicas básicas de iluminación. Con apoyo del equipamiento necesario para el desarrollo de la actividad. Para efectos de esta actividad, se requerirá la contratación de IGNACIO ALEJANDRO MOLINA ALFARO.

Fecha: sábado 26 de noviembre de 2022.

Horario: 15:30 – 17:30 horas.

Lugar: Cine Municipal (Ex cine Colón), calle 7 de junio N° 190.

Total: \$284.900.-

#### ACCIONES ACTIVIDAD 2 -A:

3.1 Contratación de tres profesionales relacionados al área audiovisual con trayectoria en la temática presentada.

3.2 Difusión de actividad con convocatoria de carácter abierta.

3.3 Ejecución de ambos laboratorios en Patio Cultural Crispieri.

3.4 Servicios de catering para Coffe Break 40 personas

#### CIERRE DEL ENCUENTRO

4. ACTIVIDAD 3 -A: "Charla Magistral: Dirección Teatral y Puesta en Escena en la actualidad".

Descripción: Como primer encuentro de audiovisualistas de la comuna, y para mayor realce del evento, se extenderá invitación a artista con experiencia en las artes escénicas y audiovisuales reconocida/o a nivel nacional por su trayectoria en el rubro, con la finalidad de compartir experiencias y desafíos a lo largo de su carrera. En este sentido, como temática central de su exposición será la dirección de actuación, considerando reflexiones, aprendizajes, principales desafíos que presenta el mundo de las artes escénicas en la actualidad y espacio para diálogos con los participantes del encuentro.

Para llevar a cabo esta labor, será necesario la contratación de servicios relacionados a la producción, que considere trayecto, pernoctación y alimentación del o la artista invitada/a.

ACCIONES ACTIVIDAD 3 -A:

4.1 Contratación de 1 productora para prestación de servicios según requerimientos en base a invitación de artista.

Sobre la ejecución del servicio:

Fecha: sábado 26 de noviembre de 2022.

Horario: 18:00hrs a 20:00hrs.

Lugar: Ex cine Colón, calle 7 de junio N° 190.

Total: \$1.890.000.- impuesto incluido.

5. ACTIVIDAD 3 -B: "Exhibición de tres documentales de carácter comunitario".

Descripción: Para finalizar el primer encuentro de audiovisualistas de la comuna de Arica, y en virtud de dar a conocer la cultura e identidad de la Región de Arica y Parinacota, se presentarán tres cápsulas de video, categoría documental de carácter comunitario, creados y diseñados por artistas audiovisuales de la comuna. En este sentido, se requiere que al menos 1 autor de las cápsulas antes mencionadas realice una breve presentación de lo visualizado.

ACCIONES ACTIVIDAD 3 -B:

5.1 Servicio de producción para recopilación y exhibición de tres documentales de carácter comunitario.

5.2 Reunión entre proveedor y dirección de cultura para evaluar contenidos de las cápsulas de video y el cumplimiento de los requerimientos técnicos previo al evento.

5.3 Servicios de catering para 100 personas como cierre del encuentro.

Sobre la ejecución del servicio:

Fecha: sábado 26 de Noviembre de 2022.

Horario: 20:00hrs a 21:30hrs.

Lugar: Ex cine Colón, calle 7 de junio N° 190.

De las actividades:

| Iniciativa  | Actividades   | Mes |     |     |     |     |
|---|---|-----|-----|-----|-----|-----|
|   |   | Ago | Sep | Oct | Nov | Dic |
| "1er ENCUESTRO AUDIOVISUALISTAS EN LA COMUNA DE ARICA: POTENCIANDO LA DIFUSIÓN DE MATERIAL LOCAL" | "Presentación musical en vivo de artista local relacionado al mundo audiovisual".   |     |     | X   | X   |     |
|   | "Exhibición de 10 videoclips, categoría videoclip musical".   |     | X   | X   | X   |     |
|   | "Contratación de 3 profesionales para realización de talleres: Pre-producción audiovisual, dirección de actuación e Iluminación producción audiovisual" |     |     | X   | X   |     |
|   | "Charla Magistral: Dirección Teatral y Puesta en Escena en la actualidad".  |     | X   | X   | X   |     |
|   | "Exhibición de tres documentales de carácter comunitario".  |     |     | X   | X   |     |

| III.- OBJETIVOS:   |   |                                   |             |  |             |  |  |
|--|---|-----------------------------------|-------------|--|-------------|--|--|
| 3.1.- GENERAL  | : Posicionar el trabajo audiovisual local en la comuna de Arica, a través de la ejecución del 1er Encuentro de Audiovisualistas Ariqueños.  |                                   |             |  |             |  |  |
| 3.1.- ESPECÍFICO   | : <ul style="list-style-type: none"> <li>- Aumentar la exhibición de la producción audiovisual creada por profesionales ariqueños.</li> <li>- Fortalecer el conocimiento profesional de temáticas audiovisuales en profesiones afines al rubro.</li> <li>- Fomentar el trabajo en red de profesionales audiovisualistas que habitan la comuna de Arica.</li> </ul>  |                                   |             |  |             |  |  |
| IV.- RECURSOS INVOLUCRADOS:  |   |                                   |             |  |             |  |  |
| 4.1.- HUMANOS  | : <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Alcalde de Arica.</li> <li>✓ Dirección de Desarrollo Comunitario.</li> <li>✓ Departamento de Asesoría Técnica.</li> </ul> <p>Contratación a honorario de 1 artista de la comuna.</p> <p>Contratación de tres profesionales para realización de laboratorios.</p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th style="width: 80%;">DESCRIPCIÓN PRESTADOR DE SERVICIO</th> <th style="width: 20%;">MONTO TOTAL</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td> <p>ACTIVIDAD 1 -A: "Presentación musical en vivo de artista local relacionado al mundo audiovisual".</p> <p>Descripción: Preparación y posterior presentación musical en vivo, con contenido de audio, música y video para películas. Trayecto de instrumentos y otros para presentación.</p> <p>Luis Gabriel Morgado Morgado</p> <p>Rut: [REDACTED]</p> <p>Oficio: músico compositor</p> <p>Estado Civil: [REDACTED]</p> <p>Dirección: [REDACTED]</p> <p>Teléfono: [REDACTED]</p> <p>Fechas contratación: viernes 25 de Noviembre de 2022</p> <p>Horario: desde las 18:30 hrs hasta 19:00 hrs.</p> <p>Lugar de ejecución: Ex cine colón, calle 7 de junio N°190</p> <p>Total, Honorarios: \$250.000.- impuesto incluido</p> </td> <td style="text-align: center; vertical-align: middle;">\$250.000.-</td> </tr> <tr> <td> <p>ACTIVIDAD 2 -A: "Contratación de 3 profesionales para Laboratorio: Producción audiovisual y dirección de actuación".</p> <p>Taller 1: Proceso de pre producción audiovisual</p> <p>Descripción: Preparación y posterior presentación sobre las principales herramientas dentro del proceso previo de producción audiovisual, importancia del guión y su respectivo desglosamiento.</p> <p>Bojana Stojadinovic</p> <p>RUT: [REDACTED]</p> <p>Oficio: Director/Productor</p> <p>Estado Civil: [REDACTED]</p> <p>Dirección: [REDACTED]</p> <p>Teléfono: [REDACTED]</p> </td> <td></td> </tr> </tbody> </table> | DESCRIPCIÓN PRESTADOR DE SERVICIO | MONTO TOTAL | <p>ACTIVIDAD 1 -A: "Presentación musical en vivo de artista local relacionado al mundo audiovisual".</p> <p>Descripción: Preparación y posterior presentación musical en vivo, con contenido de audio, música y video para películas. Trayecto de instrumentos y otros para presentación.</p> <p>Luis Gabriel Morgado Morgado</p> <p>Rut: [REDACTED]</p> <p>Oficio: músico compositor</p> <p>Estado Civil: [REDACTED]</p> <p>Dirección: [REDACTED]</p> <p>Teléfono: [REDACTED]</p> <p>Fechas contratación: viernes 25 de Noviembre de 2022</p> <p>Horario: desde las 18:30 hrs hasta 19:00 hrs.</p> <p>Lugar de ejecución: Ex cine colón, calle 7 de junio N°190</p> <p>Total, Honorarios: \$250.000.- impuesto incluido</p> | \$250.000.- | <p>ACTIVIDAD 2 -A: "Contratación de 3 profesionales para Laboratorio: Producción audiovisual y dirección de actuación".</p> <p>Taller 1: Proceso de pre producción audiovisual</p> <p>Descripción: Preparación y posterior presentación sobre las principales herramientas dentro del proceso previo de producción audiovisual, importancia del guión y su respectivo desglosamiento.</p> <p>Bojana Stojadinovic</p> <p>RUT: [REDACTED]</p> <p>Oficio: Director/Productor</p> <p>Estado Civil: [REDACTED]</p> <p>Dirección: [REDACTED]</p> <p>Teléfono: [REDACTED]</p> |  |
| DESCRIPCIÓN PRESTADOR DE SERVICIO  | MONTO TOTAL   |                                   |             |  |             |  |  |
| <p>ACTIVIDAD 1 -A: "Presentación musical en vivo de artista local relacionado al mundo audiovisual".</p> <p>Descripción: Preparación y posterior presentación musical en vivo, con contenido de audio, música y video para películas. Trayecto de instrumentos y otros para presentación.</p> <p>Luis Gabriel Morgado Morgado</p> <p>Rut: [REDACTED]</p> <p>Oficio: músico compositor</p> <p>Estado Civil: [REDACTED]</p> <p>Dirección: [REDACTED]</p> <p>Teléfono: [REDACTED]</p> <p>Fechas contratación: viernes 25 de Noviembre de 2022</p> <p>Horario: desde las 18:30 hrs hasta 19:00 hrs.</p> <p>Lugar de ejecución: Ex cine colón, calle 7 de junio N°190</p> <p>Total, Honorarios: \$250.000.- impuesto incluido</p> | \$250.000.-   |                                   |             |  |             |  |  |
| <p>ACTIVIDAD 2 -A: "Contratación de 3 profesionales para Laboratorio: Producción audiovisual y dirección de actuación".</p> <p>Taller 1: Proceso de pre producción audiovisual</p> <p>Descripción: Preparación y posterior presentación sobre las principales herramientas dentro del proceso previo de producción audiovisual, importancia del guión y su respectivo desglosamiento.</p> <p>Bojana Stojadinovic</p> <p>RUT: [REDACTED]</p> <p>Oficio: Director/Productor</p> <p>Estado Civil: [REDACTED]</p> <p>Dirección: [REDACTED]</p> <p>Teléfono: [REDACTED]</p>   |   |                                   |             |  |             |  |  |

|  |   |                    |
|--|---|--------------------|
|  | <p>Fechas contratación: sábado 26 de Noviembre de 2022</p> <p>Horario: desde las 09:00hrs hasta 11:00hrs.</p> <p>Lugar de ejecución: Patio Cultural Crispieri, Bolognesi N°8 y N°10</p> <p>Total, Honorarios: \$227.920.- impuesto incluido</p> <p>Taller 2: Dirección Actuación; Preselección de personajes:</p> <p>Descripción: Preparación y posterior presentación referente a principales herramientas para efectuar una correcta dirección de actuación teniendo como eje central el proceso de convocatoria de actrices o actores; <i>casting</i>. Con apoyo de equipamiento necesario para desarrollar la actividad.</p> <p>Marco Antonio Herrera Huber</p> <p>RUT: [REDACTED]</p> <p>Oficio: Director/Productor, realizador cinematográfico.</p> <p>Estado Civil: [REDACTED]</p> <p>Dirección: [REDACTED]</p> <p>Teléfono: [REDACTED]</p> <p>Fechas contratación: sábado 26 de Noviembre de 2022</p> <p>Horario: desde las 11:30hrs hasta 13:30hrs.</p> <p>Lugar de ejecución: Patio Cultural Crispieri, Bolognesi N°8 y N°10</p> <p>Total, Honorarios: \$284.900.- impuesto incluido</p> <p>Taller 3: Cámara e Iluminación</p> <p>Descripción: Preparación y posterior presentación referente a principales herramientas para efectuar el correcto uso de la cámara y la iluminación mediante tips prácticos en apoyo de equipamiento requerido por la actividad.</p> <p>Ignacio Alejandro Molina Alfaro</p> <p>RUT: [REDACTED]</p> <p>Oficio: Realizador cinematográfico, técnico audiovisual</p> <p>Estado Civil: [REDACTED]</p> <p>Dirección: [REDACTED]</p> <p>Teléfono: [REDACTED]</p> <p>Fechas contratación: sábado 26 de Noviembre de 2022</p> <p>Horario: desde las 15:30 hrs hasta 17:30 hrs.</p> <p>Lugar de ejecución: Cine Municipal (Ex cine colón), calle 7 de junio N°190</p> <p>Total, Honorarios: \$284.900.- impuesto incluido</p> | <p>\$797.720.-</p> |
| <p>4.2.-<br/>REQUERIMIENTOS<br/>TÉCNICOS</p> | <p>Para la ejecución de la ACTIVIDAD 1-B, ACTIVIDAD 3 –A y ACTIVIDAD 3 –B; Que dice relación con la contratación de servicios de producción.</p> <p>Actividad 1-B y 3-B</p> <p>Descripción: Recopilación y Exhibición de 10 cápsulas de video categoría videoclips musical, de los cuales, 2 serán comentados por sus respectivos autores o participantes de la cinta, creados por audiovisuales de la comuna de Arica. Recopilación y Exhibición de 3 cápsulas de video de categoría documental comunitario, creados por audiovisuales de la comuna de Arica, de los cuales, 1 será comentado por su respectivo autor.</p>   |                    |

Fechas contratación: viernes 25 y sábado 26 de Noviembre de 2022  
 Horario: viernes 18:00hrs a 20:00hrs | sábado 20:00 a 21:30hrs  
 Lugar de ejecución: Cine Municipal (Ex cine colón), calle 7 de junio N°190  
 Servicio: \$790.000.-

**Actividad 3-A**

Descripción: Gestionar exposición de Charla Magistral con temática dirección de actuación, que considere las herramientas básicas necesarias para la materialización de una obra o escena, desarrollada por profesional reconocido y con trayectoria en la materia, considerando pasajes, alojamiento, transporte y alimentación.

Fechas contratación: sábado 26 de Noviembre de 2022  
 Horario: desde las 18:00hrs hasta 20:30hrs.  
 Lugar de ejecución: Cine Municipal (Ex cine colón), calle 7 de junio N°190  
 Total, Servicio: \$1.890.000.- impuesto incluido

**Servicios de catering:**

Actividad 2-A Coffe break para 25 personas como intermedio de talleres.  
 Total servicio: \$280.000.-  
 Actividad 3-B Servicio de catering para 100 personas como cierre del evento.  
 Total Servicio: \$850.000

Total, Servicios: \$3.810.000.- impuesto incluido.  
 Valor total del Programa \$4.857.720.- impuesto incluido.

V.- ITEM PRESUPUESTARIO

Dichos gastos deberán imputarse en base al clasificador presupuestario y financiado con los fondos Municipales.

5.1.- ÁREA DE GESTIÓN: A.G. N° 06 Programas Actividades Culturales.

5.2.- IMPUTACION PRESUPUESTARIA:

| CONCEPTOS   | IMPUTACIÓN        | A.G. | DENOMINACIÓN   | VALOR                |
|---|-------------------|------|--|----------------------|
| Contratación de Profesionales y expertos a honorarios   | 215.21.04.004.004 | 06   | Honorarios Departamento de Cultura                   | \$1.047.720.-        |
| <b>MERCADO PÚBLICO</b>  |                   |      |  |                      |
| Servicio de eventos para:<br>- charla dirección de actuación para 1 persona, con traslado de aeropuerto a hotel y viceversa, alimentación para 2 días y 1 noche.<br>- Gestión en recopilación y exhibición de cápsulas de video<br>- Servicio de catering para Coffe Break de 25 personas<br>- Servicios de catering para 100 personas. | 215.22.08.011.013 | 06   | Actividades Departamento de Cultura                  | \$3.810.000.-        |
|   | 215.22.08.999.004 |      | Producción de eventos p/terceros actividades cultura |                      |
| <b>Valor Total</b>  |                   |      |  | <b>\$4.857.720.-</b> |

Todos los valores incluyen impuestos.

El monto total del Programa es de \$ 4.857.720.

2. Impútese el gasto a las cuentas señaladas en el programa.
3. El Departamento de Recursos Humanos dependiente de la Dirección de Adm. y Finanzas procederá a redactar el contrato correspondiente, pudiendo establecer las cláusulas que resguarden el interés municipal.
4. Tendrán presente este Decreto Alcaldicio la Dirección de Administración y Finanzas, Dirección de Control y la Secretaría Municipal.

ANOTESE, NOTIFIQUESE Y ARCHIVESE.



CARLOS CASTILLO GALLEGUILLOS  
SECRETARIO MUNICIPAL



GERARDO ESPINDOLA ROJAS  
ALCALDE DE ARICA

GER/JJP/CCG/bcm.-

SECRETARÍA MUNICIPAL  
Sotomayor 415 / Fono: 2 206270